

<http://psd.tutsplus.com/tutorials/painting/use-the-mixer-brush-in-photoshop-cs5-to-turn-a-photo-into-a-realistic-painting/>

Mixer penseel in CS5



Met het nieuwe gereedschap in Photoshop CS5, transformeren we een foto in een mooi kunstwerkje in slechts enkele minuten.

Stap 1

Open bijgevoegde foto of je eigen afbeelding die makkelijk om te zetten is in een schilderij.



Stap 2

Dupliceer de achtergrondlaag (Ctrl + J).



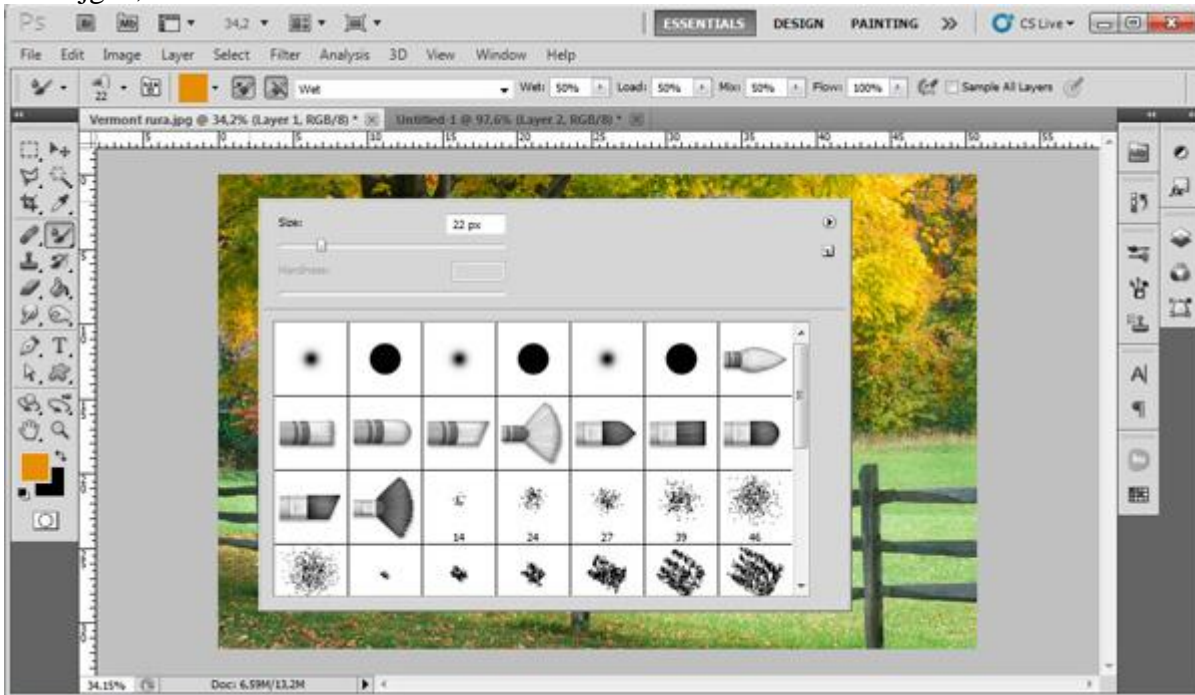
Stap 3

Selecteer het mixerpenseel dat onder het gewone penseel te vinden is.



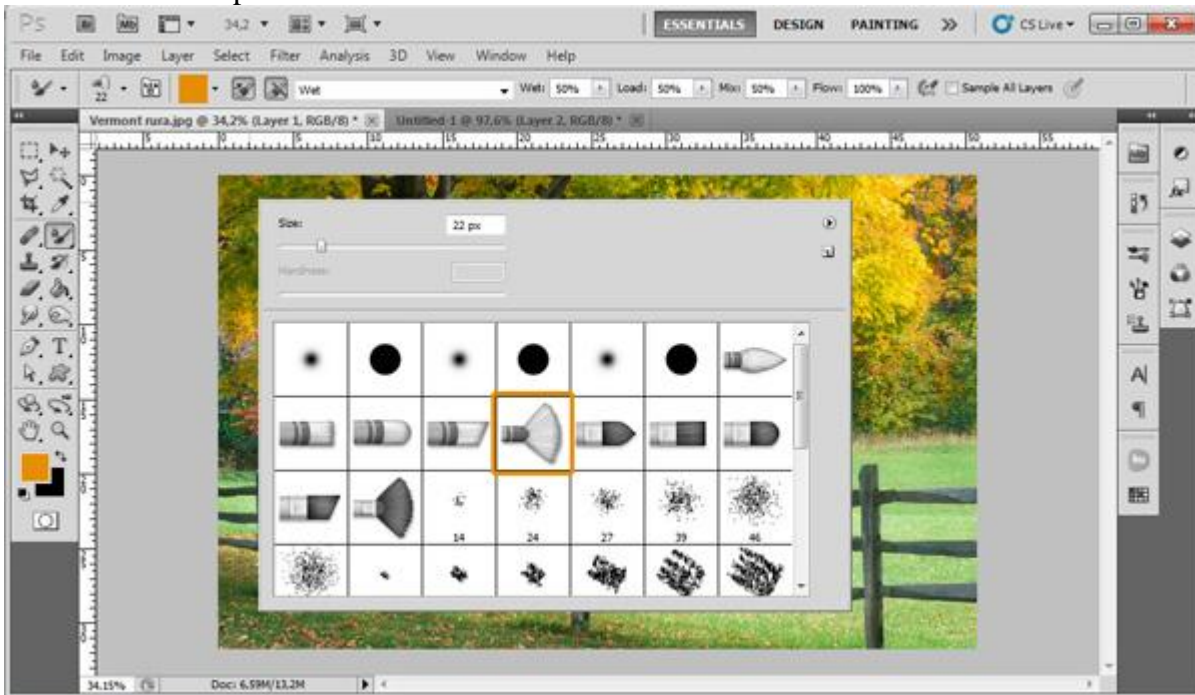
Stap 4

Met het Mixer Penseel geselecteerd, rechtsklikken op je afbeelding om onderstaand menu te verkrijgen, kan ook via Venster → Penselen.



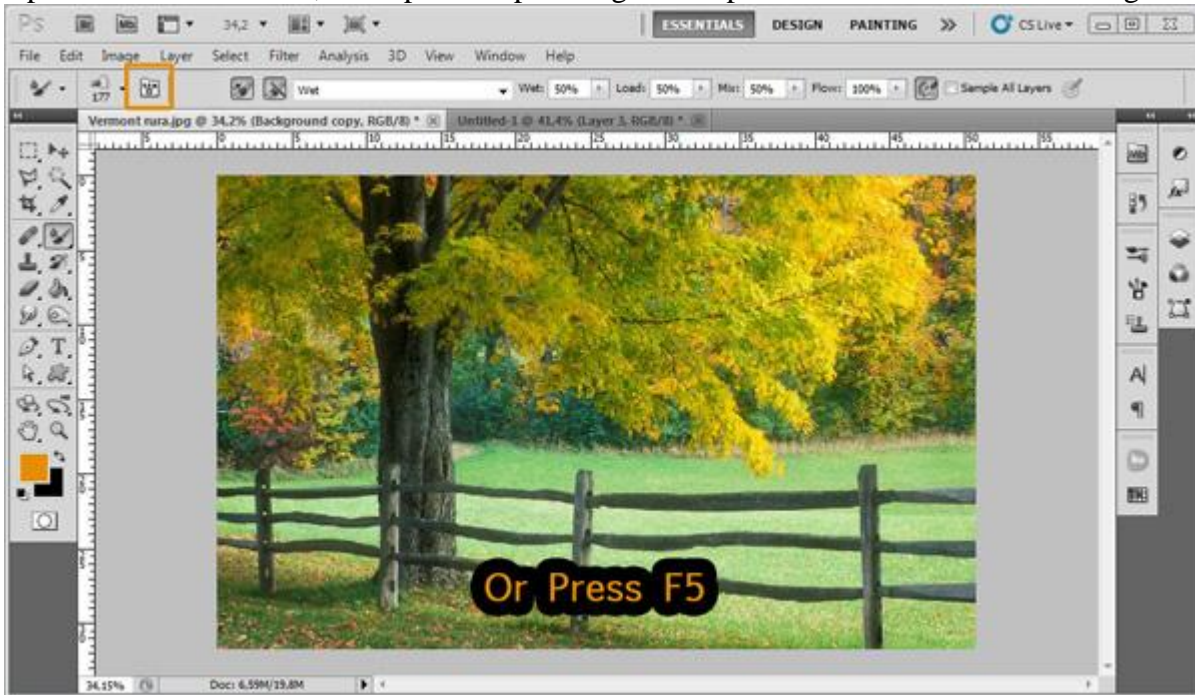
Stap 5

Kies onderstaand penseel.



Stap 6

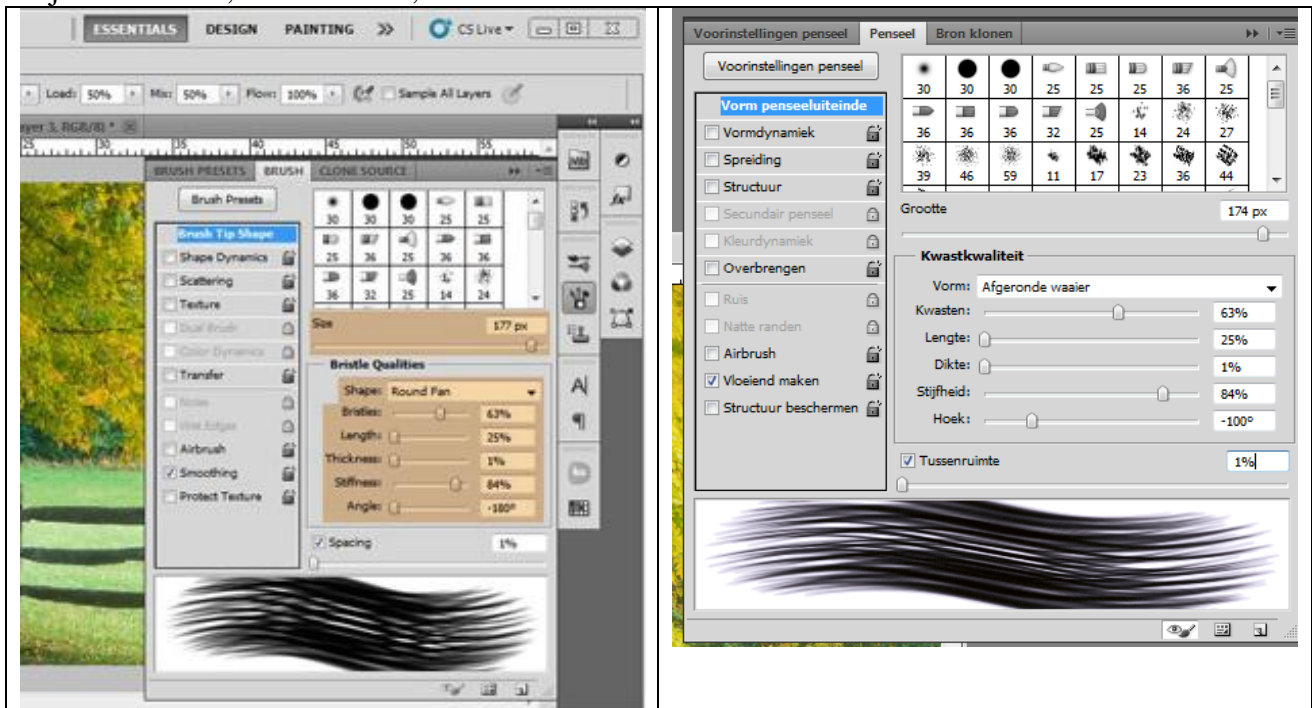
Open het Palet Penselen, klik op de knop naast gekozen penseel bovenaan links of klik gewoon F5.



Stap 7

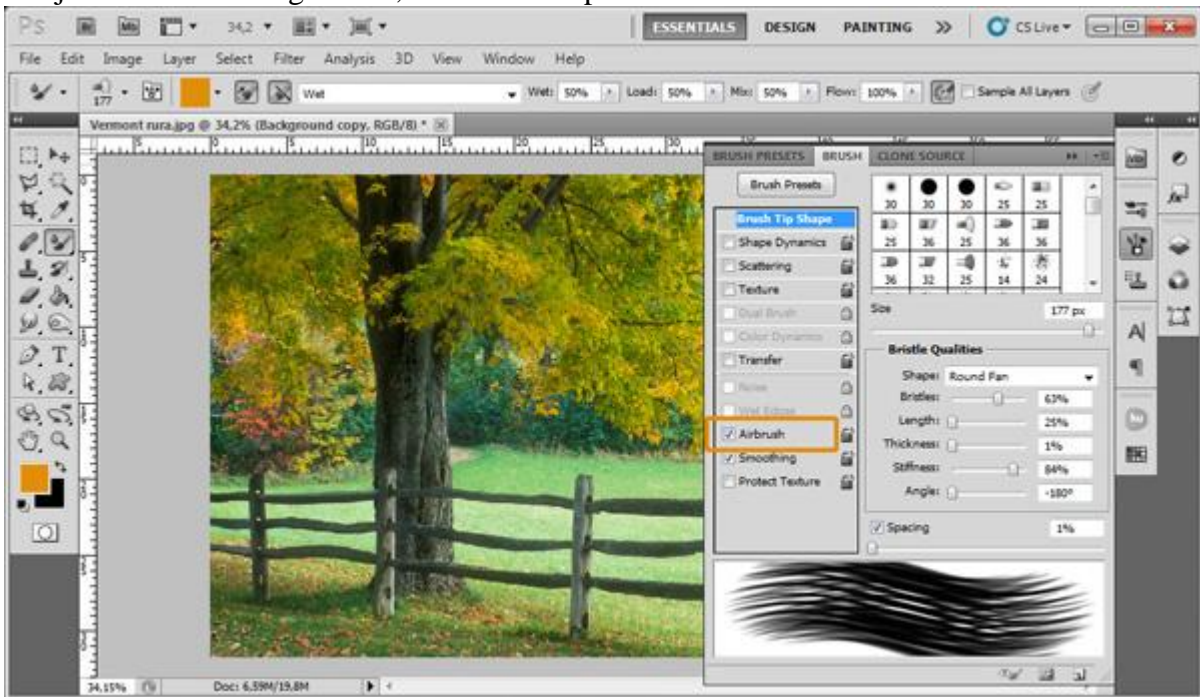
Volgende parameters ingeven.

Grootte = 177 px ; vorm = afgeronde waaier ; kwasten = 63% ; lengte = 25% ; dikte = 1% ;
stijfheid = 84% ; hoek = -100° ; tussenruimte = 1%



Stap 8

Als je een tekentablet gebruikt, vink dan de optie "Airbrush" aan.



Stap 9

Als penseelgrootte werd hier 177 px gebruikt, kies kleiner of groter indien gewenst.

We houden ons voorlopig met de boom bezig. Klik en sleep in cirkelvormige bewegingen.

Als je wilt zien hoe het werkt dan vind je hier een kleine animatie

http://psdtuts.s3.amazonaws.com/0503_Mixer_Brush/09-animation.gif

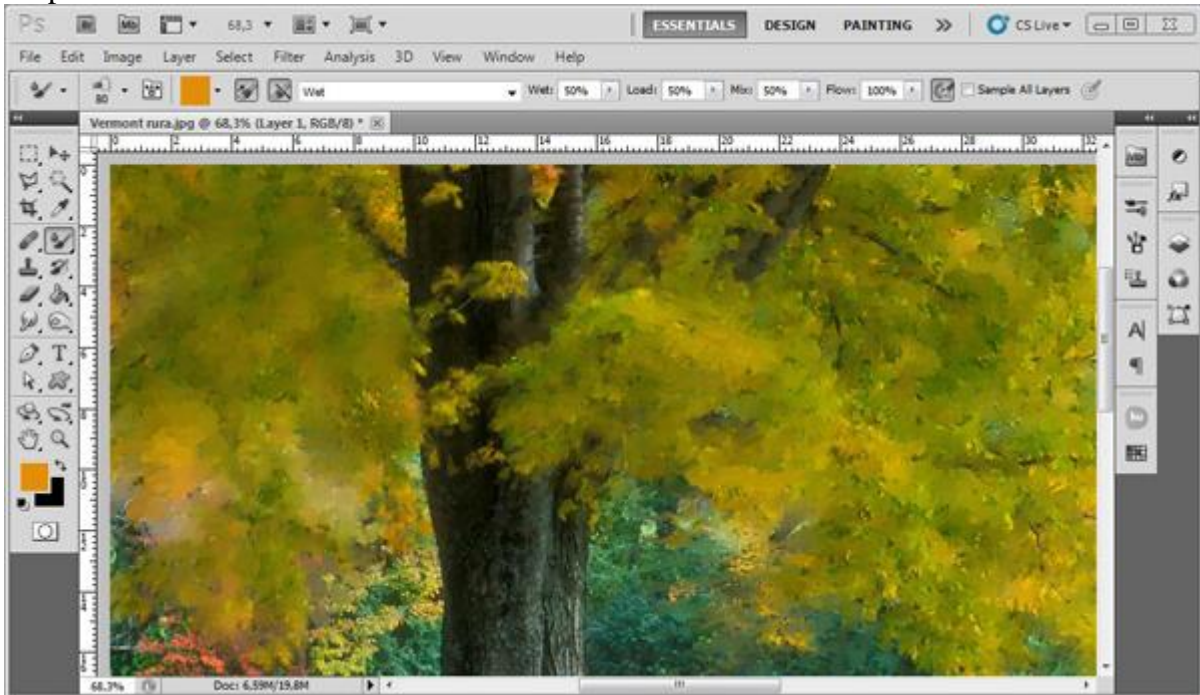
Enmaal klaar met schilderen, dan heb je ongeveer onderstaande bekomen.

We hebben hier de rechterkant al bewerkt.



Stap 10

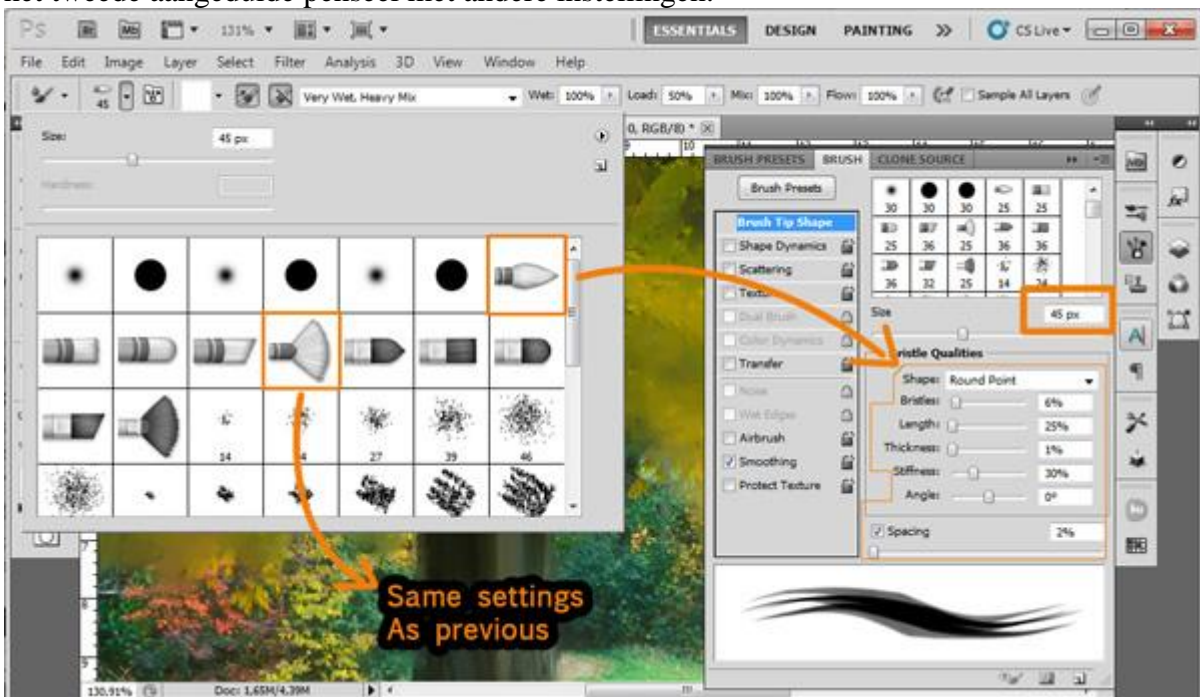
Zelfde techniek gebruiken op de linkerkant van de boom. Je kan gerust de grootte van je penseel aanpassen om de details beter te kunnen schilderen.



Stap 11

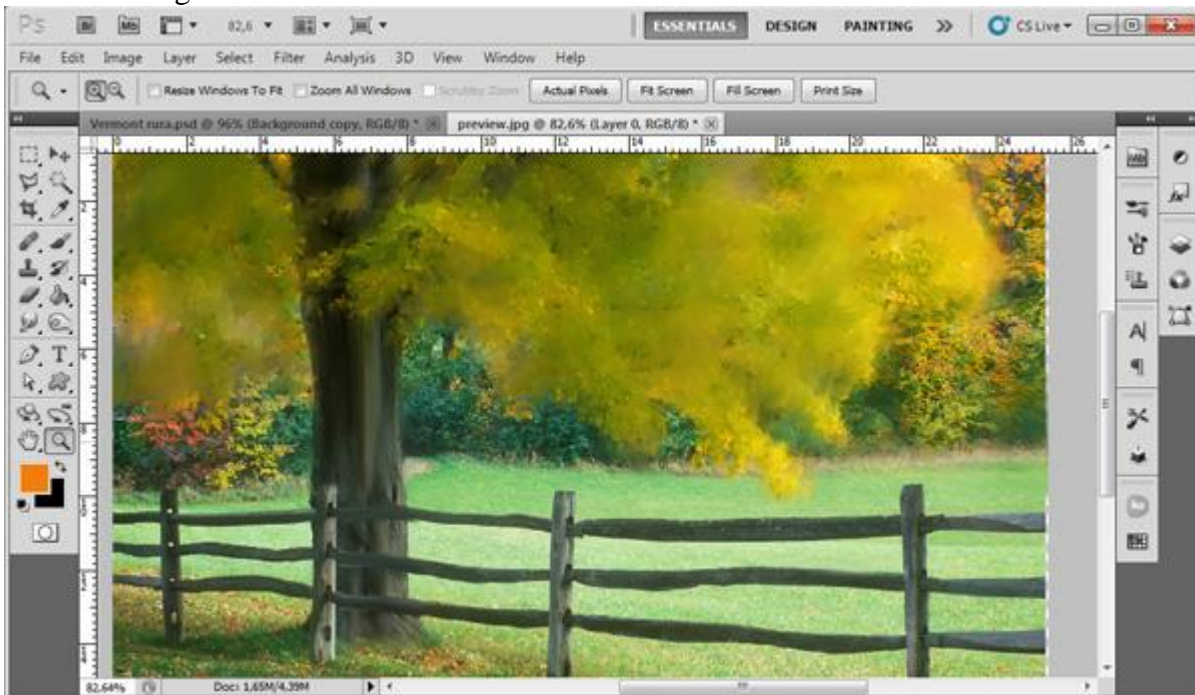
Nu nog de stam van de boom bewerken. We gebruiken een andere techniek. We beginnen aan een punt en slepen dan het penseel langs de stam. Neem liefst een penseel dat even groot is als de stam, varieer daarna de grootte en ook het penseel.

In deze stap werd met twee penselen gewerkt, eerst vorig penseel met zelfde instellingen en daarna het tweede aangeduide penseel met andere instellingen.



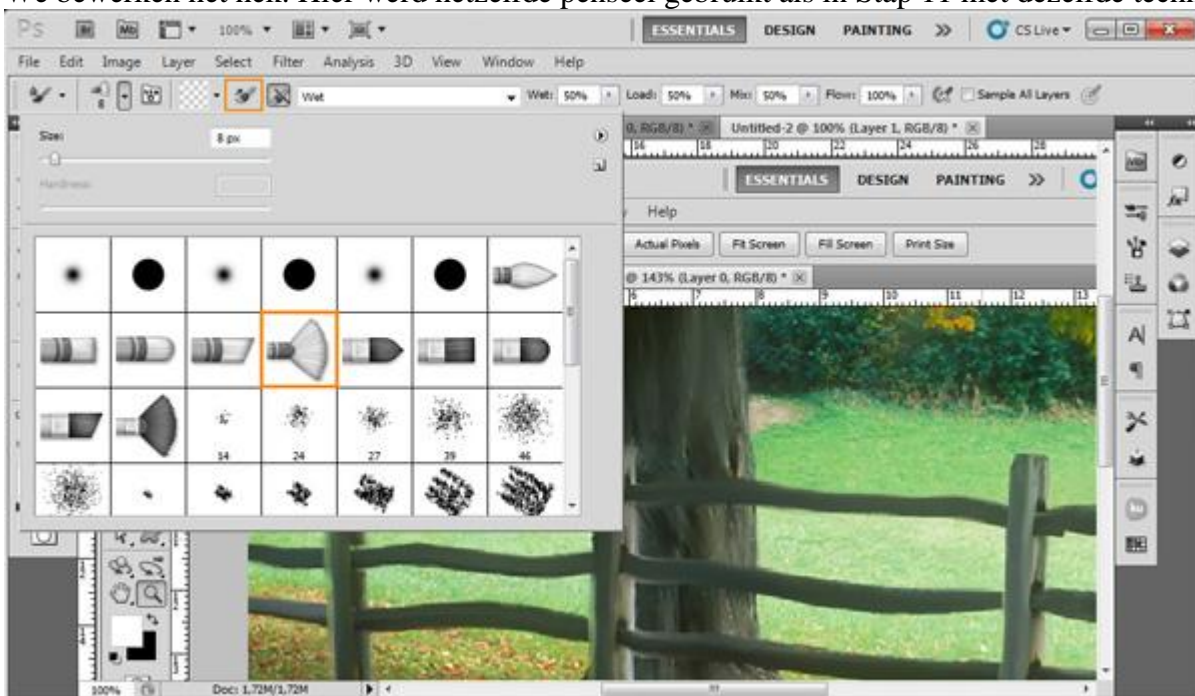
Stap 12

Je bekomt ongeveer onderstaande.



Stap 13

We bewerken het hek. Hier werd hetzelfde penseel gebruikt als in Stap 11 met dezelfde techniek.



Stap 14

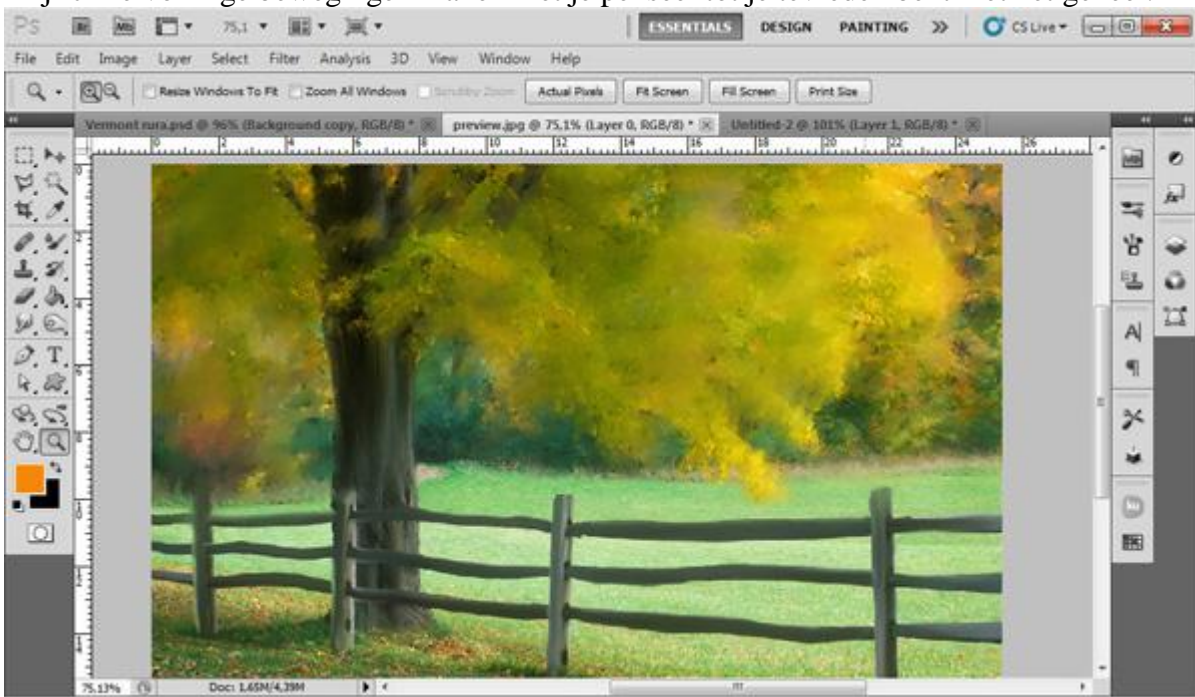
Je bekomt ongeveer onderstaande.



Stap 15

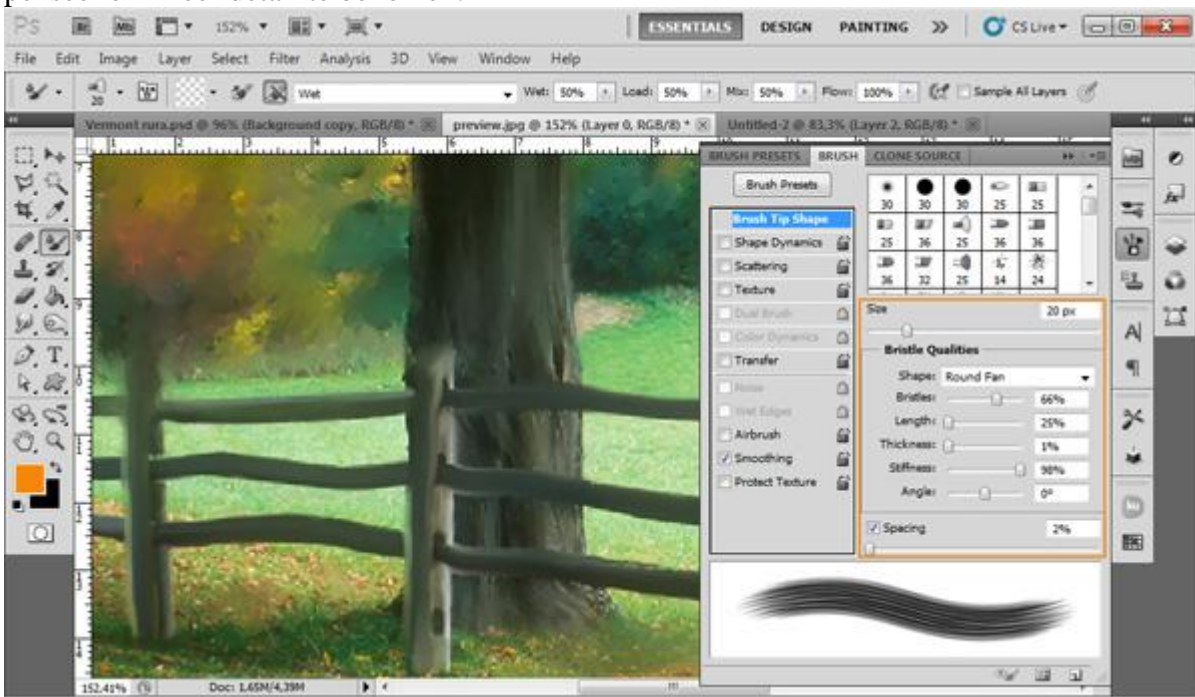
Nog enkele extra gebieden bewerken.

Blijf cirkelvormige bewegingen maken met je penseel tot je tevreden bent met het geheel.



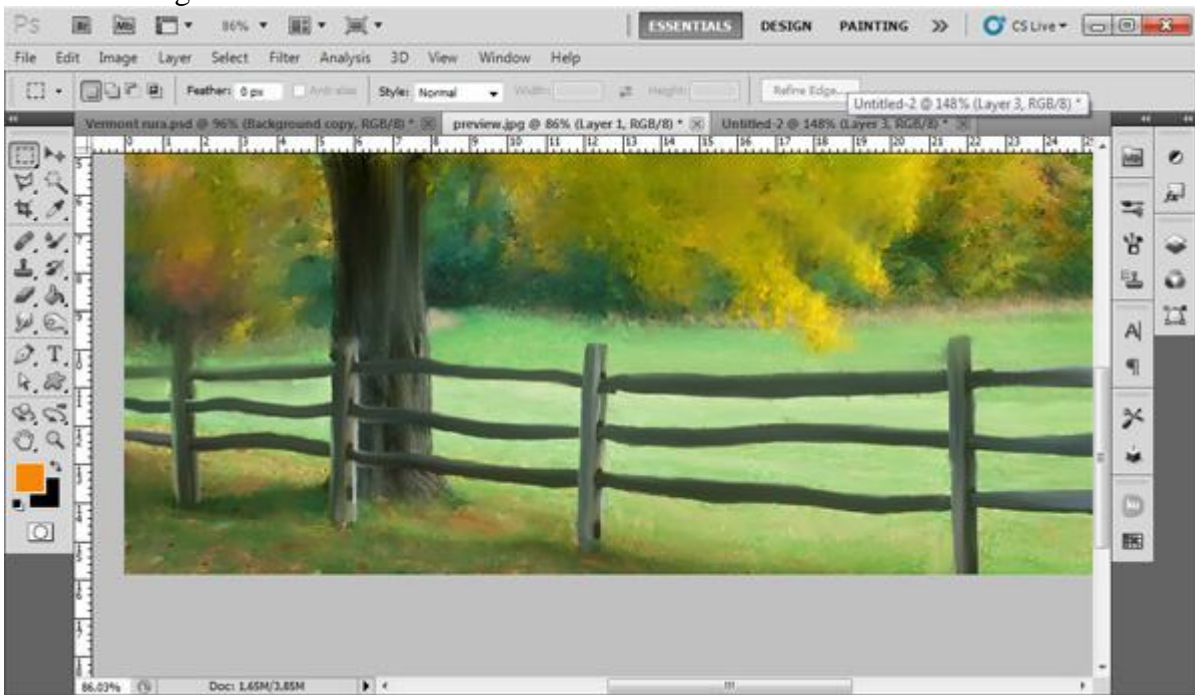
Stap 16

We kunnen ook nog het gras aanpakken. Hier moet je de stijfheid van het penseel aanpassen naar 98%. Nog meer cirkelvormige bewegingen maken op het gras, wijzig regelmatig de grootte van je penseel om meer detail te bekomen.



Stap 17

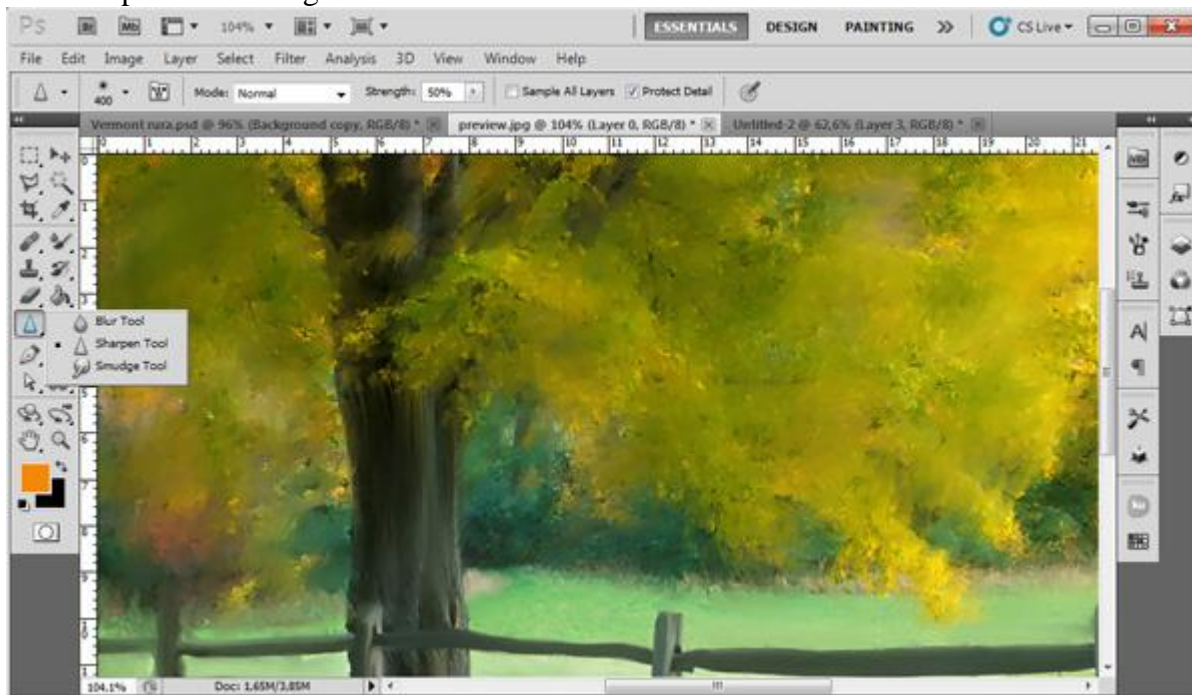
Je bekomt ongeveer onderstaande.



Stap 18

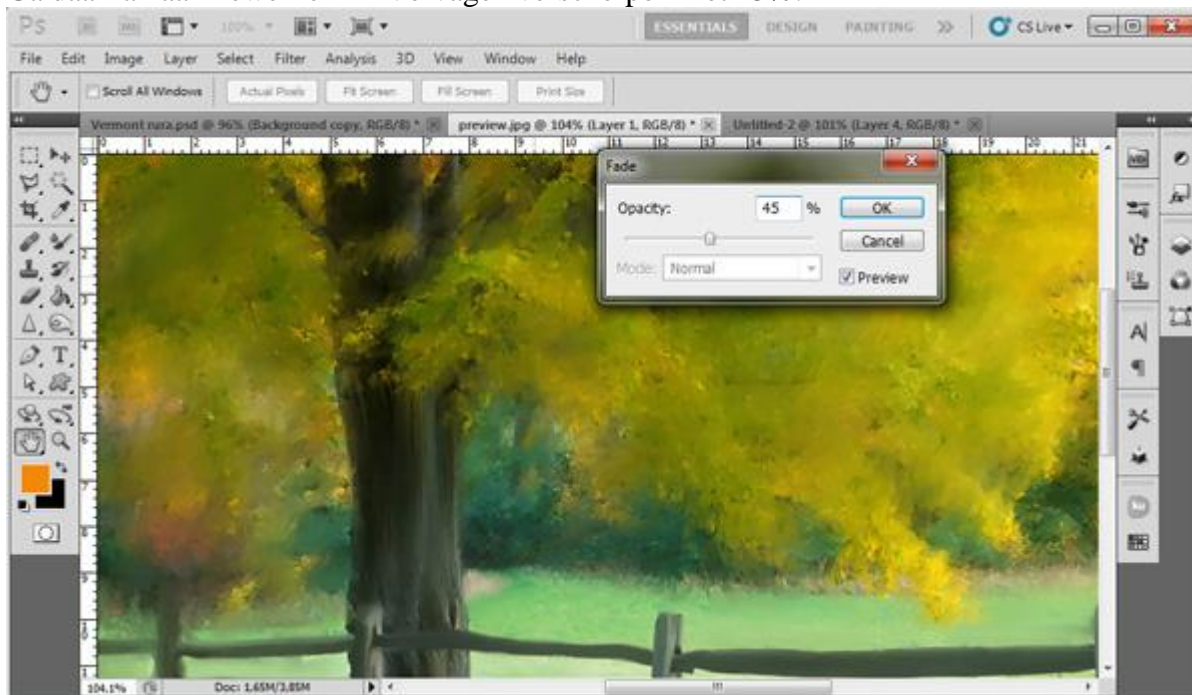
Selecteer nu het gereedschap 'Verscherpen' met een penseelgrootte van 400 px.

Pas toe op de afbeelding.



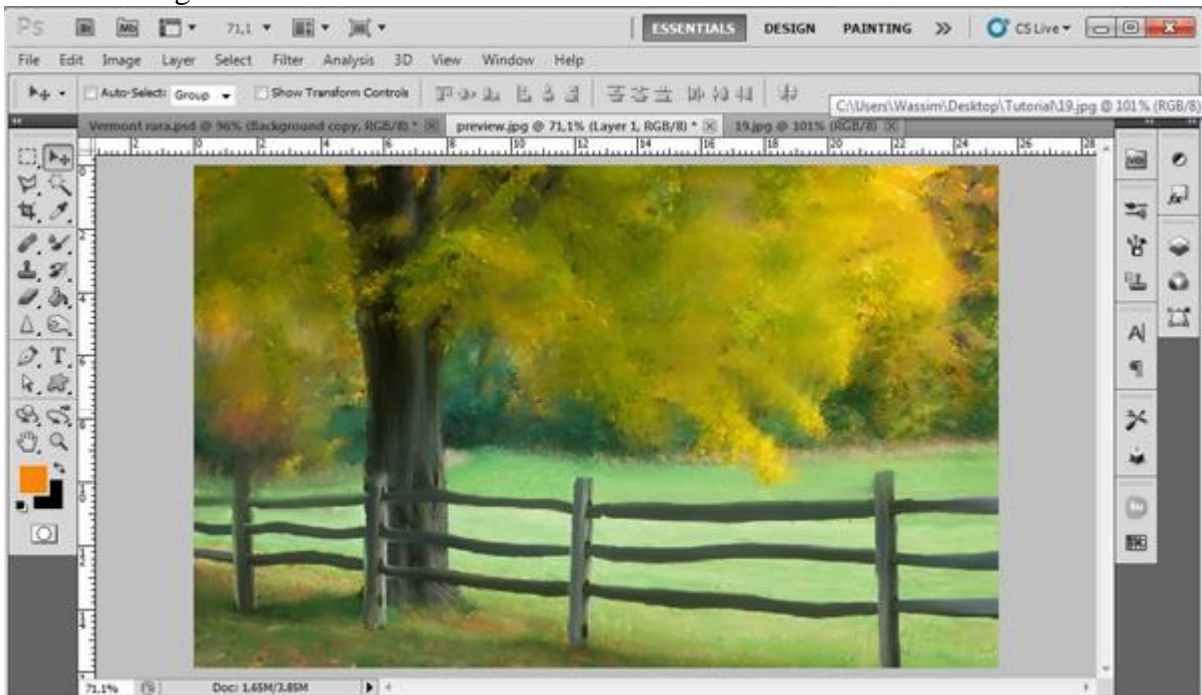
Stap 19

Ga daarna naar Bewerken → Vervagen verscherpen met 45%.



Stap 20

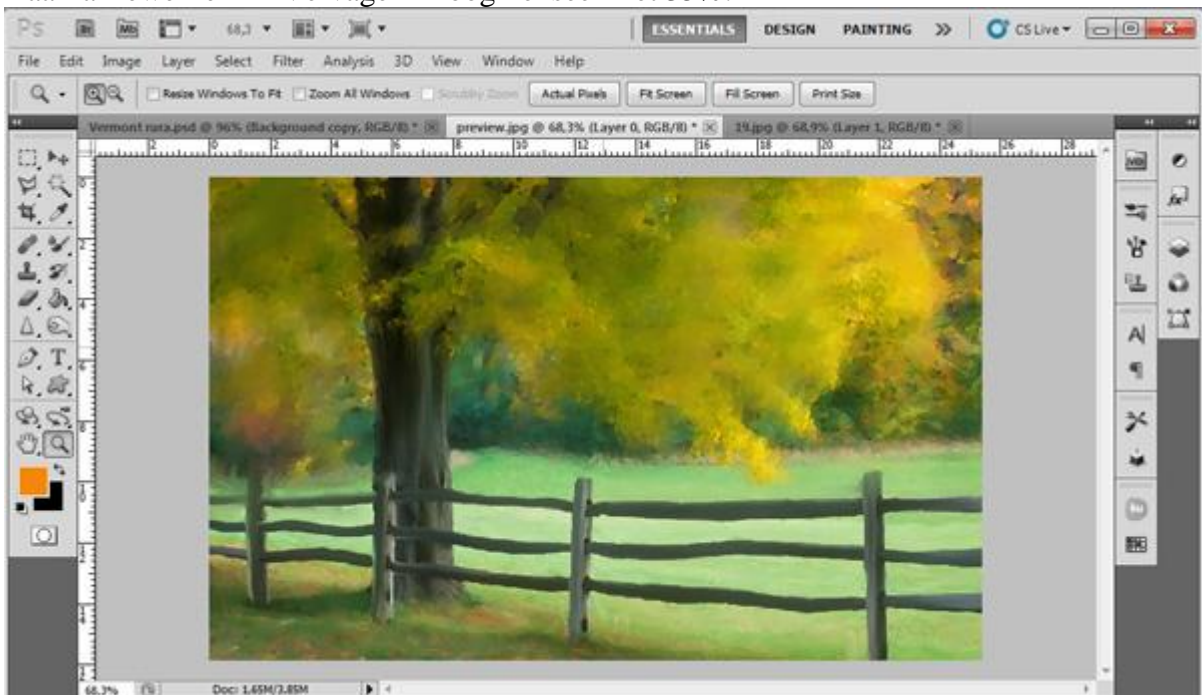
Je bekomt ongeveer onderstaande.



Stap 21

Ga nu naar filter > Artistiek > Droog Penseel met de waarden 0 ; 10 ; 3.

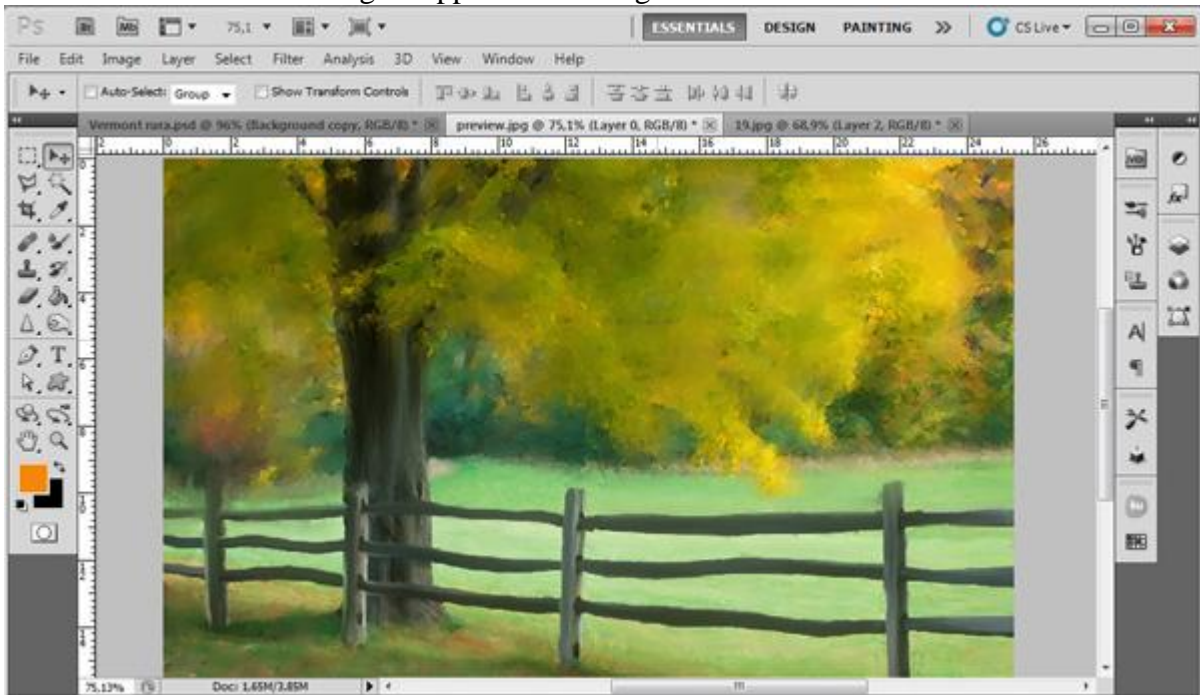
Daarna Bewerken → Vervagen Droog Penseel met 35%.



Stap 22

Ga naar filter > Vervagen > Oppervlak Vervagen met de waarden 3 ; 4.

Daarna Bewerken → Vervagen Oppervlak Vervagen met 15%.



Dit is nog eens de eindoplossing.

